

# Al Que en Busca de la Luz

Tomás M. Westrup (1837-1909)

James McGranahan, 1883

The musical score consists of four staves of music in 3/4 time, with a tempo of 105 BPM. The key signature is A major (two sharps). The first staff features a soprano vocal line. The second staff features a basso continuo line. The third staff features a soprano vocal line. The fourth staff features a basso continuo line. The lyrics are integrated into the music, appearing below the notes. The lyrics are as follows:

1. Al que en bus - ca de la luz, Va - gue cie-go y con te - mor, Lo re - ci - be el buen Je-  
2. A sus pies des-can-sa - rá;s; E - jer - ci - ta en él la fe. Y con él re - ci - be  
3. Haz-lo, pues, y a-sí di - rá;s: "De la pe-na yo es-ca - pé; Y la ley no ex-i - ge  
4. Re - ci - bir - te pro-me - tió; Da - te pri-sa en a - cu - dir. Ne-ce - si - tas co - mo

*Coro*

- sús En los bra - zos de su a - mor Vol - ve - re mos a can-  
paz; A Je - sús, tu a - mi - go, vé. más; En Je - sús per - dón ha - llé." yo, Vi - da que él ha - rá vi - vir.

A can - tar vol - ved,

- tar; Cris-to a - co - ge al pe - ca - dor; Claro ha -  
A can - tar vol - ved: Cris - to a - co - ge al pe - ca - dor, Cris - to a - co - ge al pe - ca - dor.

- ced lo re - so - nar; Cris-to a - co - ge al pe - ca - dor  
Que re - sue - ne ha - ced, Que re - sue - ne ha - ced: