

Roca de la Eternidad

August Toplady, 1775; tr. T. M. Westrup

Thomas Hastings, 1830

The musical score consists of three staves of music in common time (indicated by a '3' over a '2') and a key signature of one flat. The tempo is marked as 145 BPM. The lyrics are written in Spanish, with three stanzas provided. The first stanza is:

1. Ro - ca de la e - ter - ni - dad, Fuis-te a - bier-ta por mí; Sé mi es-
2. Aun - que se - a siem-pre fiel, Aun - que llo - re sin ce - sar, Del pe-
3. Mien - tras ha - ya de vi - vir, Y al ins - tan-te de ex-pi - rar; Cuan - do

The second stanza continues:

- con-de - de - ro fiel, Paz en - cuen - tro só - lo en ti: Ri - co, lim - pio ma-nan-
- ca - do no po - dré Jus - ti - fi - ca - ción lo - grar; Só - lo en Tí, te - nien-
va - ya a res - pon - der En tu au - gus - to tri - bu - nal, Sé mi es - con-de - de - ro

The third stanza concludes:

- tial, En el cual la - va - do fui.
- do fe, So - bre el mal v triun - far.
fiel, Ro - ca de la e - ter - ni - dad.