

La Tierna Voz del Salvador

William Hunter, 1859; tr. Pedro Castro Iriarte

John Hart Stockton, 1869

The musical score consists of two staves of music in G minor, 6/8 time, with a tempo of 108 BPM. The top staff uses a treble clef and the bottom staff uses a bass clef. The lyrics are in Spanish and are repeated twice. The first repetition includes a 'Coro' section where the bass part sings a melodic line.

1. La tier - na voz del Sal - va - dor Nos ha - bla con - mo - vi - da. O-
2. Cor - de - ro man - so, glo - ria a ti! Por Sal - va - dor te a - cla - mo. Tu
3. La a - mar - ga co - pa de do - lor, Je - sús, fue tu be - bi - da; En
4. Y cuan - do al cie - lo del Se - ñor Con él nos e - le - ve - mos, A-

Coro (in the second repetition):

- íd al Mé - di - co de a-mor, Que da a los muer-tos vi - da.
du - lce nom-bre es pa-ra mí La jo - ya que más a - mo. Nu-nca los hom-bres
cam-bio das al pe-ca - dor El a - gua de la vi - da.
- rre - ba - ta - dos en su a-mor, Su glo - ria can - ta - re - mos.

can-ta - rán, Nun - ca los án - ge - les en luz, No - ta más dul - ce en - to - na - rán Que el

nom - bre de Je - sús.